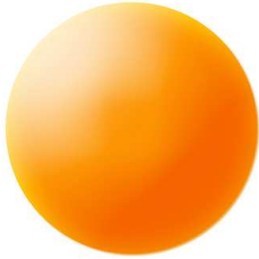


כתום



הצאקרה השניה שלנו היא מרכז היצירה, מרקחה שלמה, תעשייה. המקום בגוף הפיזי בו נמצאים הזרעים של הגבר, הביציות של האישה, העוברים טרם בואם לעולם הזה. האנרגיה במקום זה שווה בתדר שלה להידהוד התדר של הצבע הכתום, תדר אחד לפני האדום של המימוש במישור הפיזי ואחד אחרי הצהוב של הבהירות והכיוון. הכתום מורכב משניהם. בשפת האור מגדירים את הכתום כ"עושה שיתרחש".

למקום העדין הזה שנקרא יצירה (אחרי הרעיון ולפני התוצאה) נדרשים מספר דברים:

הראשון - **שיתוף פעולה**. הרי אלוהים ברא את העולם, לא רק "אלוה". במקרים הקלאסיים מדובר בשיתוף ועירוב בין שני זנים מנוגדים, זכר ונקבה יין ויאנג, חיובי ושלילי.

אחריו - **בחירה**. הבחירה תכלול בתוכה אנרגיה ששווה גם להבדלה, ויתור, ברירה, הבחנה = מה יירד למישור הפיזי ויתממש ומה ישאר במימדים אחרים. ברוב עמוק מזה הבחירה היא בין ניגודים.

במישור המודע בחירה היא פעולה טעונה וככזו היא גם הגשר להווייה שלנו ולכן שווה לביטוי היצירה. מכאן גם שכל דבר הוא יצירה, בין במודע ובין שלא במודע אנחנו בוחרים לומר דבר מסויים ולא אחר, לפעול כך או אחרת והמציאות שלנו תהייה שווה לבחירה שבחרנו.



בשל כך ובשל שלב הביניים המשמעותי שיש לתדר זה הוא כל כך חמקמק, עם יכולת העלמות גדולה. קיים ואינו, יש מאיין. הוא דורש בישול ארוך, דגירה, פיתוח, הבשלה בכדי לצאת ולהתבטא במישור הפיזי.

הנושאים שמשייכים לתדר הזה, מעבר ליצירה, הם: מין, מערכות יחסים וכסף (מה שד"ר קרולין מיס קוראת לו המטבע של מערכות היחסים). נושאים שללא ספק נתפסים כנושאים "עדינים" ומורכבים בעולמנו, לא תמיד קל לדבר עליהם, הרבה מיתוסים מסתובבים סביבם והם מאוד מבוקשים בחיי רוב האנשים.

אז זה הזמן לרפא את הכתום, להחיות אותו ולתת לו לנשום. הכתום הוא צבע שלרובנו קשה לשאת עלינו, לשמחתי הרבה אופנת הקיץ הממשמשת ובאה הכניסה לפלטת הצבעים שלה את הכתום. אני ממליצה בחום לכל אחד, גם לג'ינג'ים שבנינו, לכלול בארון הבגדים לפחות פריט אחד כתום ולהשתמש בו כשרוצים ליצור, לעשות סקס ולהזרים מזומנים. עד אז- יש לכם ספרה כתומה, מלאה, עגולה וסובבת להתענג עליה.

באהבה.

הומאיה.

אני מבקשת להודות למורי ולמדריכי באשר הם על תמיכתם ובהירות דרכם, ולמאסטרם על נכונותם לשתף בידע שלהם, מזמנם ומהאנרגיה שלהם.



